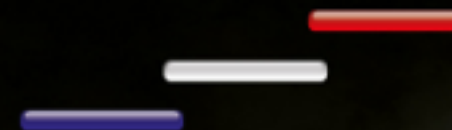




EEBBA

ESCALIERS • BOIS • AUBRAC



Vous êtes sur le plateau de l'Aubrac, au cœur de l'Aveyron, terre de patrimoine, traditions et savoir faire. Bienvenue au sein des Escaliers Bois de l'Aubrac !

Choisir EBA, c'est choisir une équipe de professionnels et un savoir faire dans la menuiserie de plus de 30 ans.

Nous sommes honorés d'arborer la bannière " Made In France " et le fanion du " Fabriqué en Aveyron " à travers la France entière et heureux de partager avec vous notre expérience en vous accompagnant dans le choix de votre escalier EBA.

Notre gamme étendue d'escaliers traditionnels, contemporains ou design, vous permettra de faire le choix de la forme, de la structure de votre escalier et de lui combiner des options qui améliorerons son confort et son esthétique.

L'essence de bois que vous retiendrez sera obligatoirement issue de forêts gérées durablement et certifiées PEFC ou FSC. Il vous appartiendra de retenir un escalier tout en bois monté avec l'assemblage ancestral " Tenon-Mortaise " ou un, né du mariage harmonieux entre le bois et le métal. Entièrement sur mesure, votre escalier sera pensé et étudié de façon personnalisée. Il sera réalisé dans les règles de l'art et adapté à votre espace, votre mode de vie et vos désirs.

Pour vous accompagner dans votre réflexion essayez notre configurateur 3D ! Il vous permettra de réaliser votre étude et de faire tourner votre escalier sur votre ordinateur, votre tablette ou votre Smartphone de façon à en découvrir les moindres détails. Notre équipe se mettra à votre disposition et restera à votre écoute tout au long de l'élaboration de votre projet.

Laissez vous guider par vos désirs et entrez dans votre futur univers...

Bienvenue chez nous, bienvenue en terre d'Aubrac... !



EXPRESSION BOIS

structure bois

Aubrac	2 à 7
Argence	8 à 11
Causse	12 à 15
Cursa	23
Ouvrages extérieurs	30
Traditions	33
Claustra	35
Gardes-Corps	39
Versions & Options	41
Essences & Teintes	43
Configurations générales	45

EXPRESSION MÉTAL

structure métal

Aster	16 à 19
Altair	21
Boréal	23
Vega	25
Kara	29
Ouvrages extérieurs	30
Gardes-Corps	36 à 39
Versions & Options	41
Couleurs	43
Configurations générales	45

Configurateur 3D	47
Prises de cotes	48



AUBDAC



2/4 tournant fermé
"PRESTIGE"
sans contremarches
en chêne.
Garde corps à lisses
croisés inox LR41.



1/4 tournant centre
"PRESTIGE"
sans contremarches
en chêne.
Garde corps
à balustres de fer
brut BR24.



2/4 tournant fermé
"CONFORT"
sans contremarches
en hêtre.
Garde corps à lisses
inox Ø20 LR32.

Escalier sur mesure
à limons latéraux droits en bois.
Il peut être courbe ou débillardé en option.
Les limons sont entaillés pour recevoir
les marches et éventuellement les contremarches.
Il peut être de forme droite, 1/4 ou 2/4 tournant,
à marches balancées ou palier.
3 versions sont à votre disposition.
La version "CONFORT" à limons
et marches d'épaisseur 34 mm
La version "PRESTIGE" à limons
et marches d'épaisseur 44 mm
La version "AUTHENTIQUE" avec des limons
en 56 mm et des marches en 44 mm.
Mais nous pouvons aussi élaborer
votre propre version sur demande...



Droit "CONFORT"
sans contremarches
en frêne nuancé.
Garde corps à balustres
en fer brut et bagues
en fonte BR26.



1/4 tournant centre
débillardé "PRESTIGE"
sans contremarches
en frêne blanc.
Garde corps rampant
et étage balustres inox
020 BR22 et BE22.



La marche de départ peut-être
simple arrondie, droite arrondie,
gaibée arrondie
ou en palier de départ.
Selon la forme de votre trémie,
l'Aubrac peut être traité en faux équerre
(angle \neq 90°) et faux aplombs
(si les murs ne sont pas droits).



1/4 tournant centre
"CONFORT"
sans contremarches
en Pin.
Garde corps rampant
et étage à balustres en fer
bagues en fonte
BR25 et BE25.



2/4 tournant ouvert
"PRESTIGE"
sans contremarches
en chêne.
Garde corps rampant
et étage à balustres bois
BR10 et BE10.



2/4 tournant fermé
"AUTHENTIQUE"
avec contremarches
en Hêtre lamellé collé.
Garde corps en verre
toute hauteur
et main courante
bois Silver VR45.



1/4 tournant
bas débillardé
"PRESTIGE"
sans contremarches
en frêne blanc.
Garde corps à balustres
inox Ø20 BR22
avec poteau
de départ crosse.



1/4 tournant centre
débillardé "AUTHENTIQUE"
sans contremarches
en chêne. Garde corps
à balustres en inox
Ø20 BR22.



AUBRAC

L'Aubrac est disponible en Chêne,
Frêne blanc ou nuancé, Pin, Hêtre,
Hêtre lamellé collé, Hêtre lamellé collé.

Il peut se marier avec l'ensemble
de nos garde corps.

Droit "CONFORT"
sans contremarches.
Limon frêne blanc
et marches en chêne.
Garde corps à main
courante arrêtée
et balustres
fer forgé BR29.



ARGENCE

1/4 tournant centre
avec contremarches en chêne.
Garde corps et main courante
bois Silver LR43
avec lisses inox cintrées.

ARGENCE

2/4 tournant fermé
en chêne
sans contremarches.
Garde corps à lisses
inox Ø70
et main courante
bois LR51.

ARGENCE



L'Argence est un escalier qui comprend
au moins un de ses limon cranté
(de forme "crémaillère")
sur lequel repose les marches.

Il peut se trouver sous trois modèles :

L'ARGENCE 1

à une crémaillère qui se compose
d'un limon latéral "CONFORT" ou "PRESTIGE"
et d'un limon crémaillère.

L'ARGENCE 2

double crémaillère latérales qui se compose
de deux limons crémaillère extérieurs.

Il peut être de forme droite,
1/4 ou 2/4 tournant,
à marches balancées ou palier.

Il est avec ou sans contremarche,
les marches en 44 mm sont rainurées
pour recevoir les crémaillères.

Elles sont fixées par le dessus au limons
et des bouchons de masquage
sont mis en place.





ARGENCE³

1/4 tournant centre
sans contremarches
en frêne blanc.
Garde corps Aquilon
à lisses inox
et main courante
bois LR6L.

ARGENCE³

1/4 tournant centre
sans contremarches
à limons chêne
et marches
en frêne blanc.

ARGENCE

ARGENCE³

Droit en frêne blanc
sans contremarches
avec marches teintées.
Garde corps à lisses
inox Ø20 et main
courante ronde LR32.



L'ARGENCE³

double crémaillère centrées qui se compose
de deux limons crémaillère rapprochés.

Il comporte les mêmes caractéristiques
techniques que l'Argence 1 ou 2.

Les gardes corps sont posés sur les marches.

Il est sans contremarche,
la marche de départ peut être simple arrondie,
droite arrondie, galbée arrondie
ou en palier de départ.

Selon la forme de votre trémie,
l'Argence peut être traité en faux équerre
(angle $\neq 90^\circ$).



Droit en frêne nuancé.
Garde corps rampant Silver
main courante bois LR43
garde corps étage avec
soubassement verre
sur pinces LE43 STA.



CAUSSE

Le Causse est un escalier à limon central
bois plein sans contremarches
de 138 mm d'épaisseur.

Il peut être de forme droite,
1/4 ou 2/4 tournant, à marches bilanciées,
palier ou de forme débillardée.

Les marches en 44 mm sont rainurées
et le limon est cranté.

Elles sont fixées par le dessus au limon
et des bouchons de masquage
(bois ou inox) sont mis en place.

La marche de départ peut être simple,
arrondie en palier de départ.

Selon la forme de votre trémie,
le Causse peut être traité en faux équerre
(angle $\neq 90^\circ$).



Droit en frêne
nuancé.
Garde corps
Silver,
main courante
bois LR43.

1/4 tournant centre
avec garde corps
câbles LR35.



1/4 tournant centre
débillardé avec
garde corps lisses
inox cintrées LR40.

Modèle EBA
paysage d'Aubrac
à recouvrement
total du limon.



CAUSSE
CUSTOM SE

Laissez aller
votre imagination
et faites
de ce nouveau Causse,
Votre Signature!

Modèles
"Dolce Vita" & "Uni"
(une plaque sur deux)
à recouvrement
total du limon.

Le Causse Signature possède
les mêmes caractéristiques que notre Causse
à limon central, mais avec en plus une "aillette"
en métal thermolaqué qui vient se fixer
sous chaque marche habillant
ainsi le devant du limon.

Toutes les ailettes d'un escalier
sont de même dimension.

En revanche, sur un même escalier
vous pouvez allier tôles pleines ou ajourées
à condition d'utiliser toujours le même motif.

Nous vous proposons un choix multiple
de motifs et typographies,
mais votre propre projet peut-être mis en œuvre
après validation de notre bureau d'études.

Exemples d'ailettes
"Customizable Designs"



Modèle "Uni"
à recouvrement
partiel.



ASTER

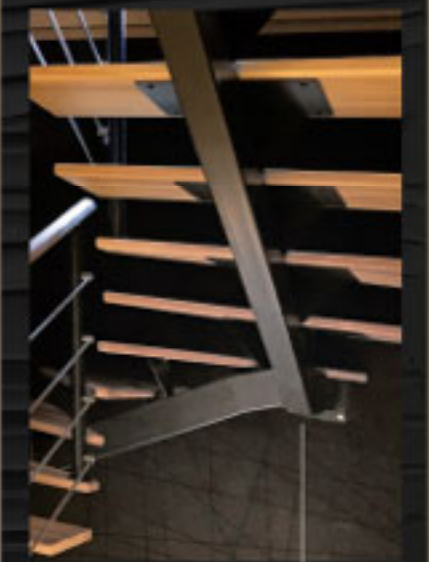
L'Aster est un escalier à limon central en acier de 140x80 mm sur lequel sont soudés les supports de marches en tôle pliée en forme de V.

L'ensemble est thermolaqué au RAL de votre choix (nuancier en fin de catalogue). Finition soignée et soudure invisible lors de la montée de l'escalier.

Un poteau de soutien sera installé sous les marches balancées.

Selon la configuration pour plus d'esthétisme et pour libérer de l'espace sous l'escalier, la reprise de l'effort peut se faire sur le mur.

Le poteau peut également être déplacé contre le mur.



2/4 tournant fermé noir marches frêne nuancé. Garde corps rampant Solano LR 51 avec main courante bois. Reprise de l'effort dans le mur.

2/4 tournant fermé blanc marches en chêne. Garde corps rampant Aquilon LR 61 main courante bois.

1/4 tournant centre gris marches en frêne nuancé. Garde corps rampant Zéphir LR47.



2/4 tournant fermé noir marches en frêne nuancé. Garde corps rampant métal main courante bois.



ASTER

1/4 tournant centre noir marches en hêtre lamellé collé. Garde corps rampant Zéphir LR48.

2/4 tournant Débillardé blanc avec marches en chêne. Poteau Aquilon LR41.

L'Aster se trouve en forme droite, 1/4 ou 2/4 tournant ou débillardé. Il peut être à marches balancées ou avec un palier et sans contremarche. Les marches en 44 mm sont fixées sur les supports en métal pré-percé par dessous au moyen de quatre vis. La marche de départ peut être simple, arrondie en palier de départ. Selon la forme de votre trémie, l'Aster peut être traité en faux équerre (angle $\approx 90^\circ$).



1/4 tournant centre
avec des marches en hêtre
lamellé collé.
Garde corps rampant
Aiglon LR61 en applique
main courante bois

Droit avec des marches
frêne blanc.
Garde corps rampant
Aiglon LR 61 en applique
main courante bois.
Soubassement étage
tôle cerclés.



ALTAIR

L'Altair est un escalier
à limons latéraux crantés en acier
(de forme "crémaillère")
de 10mm d'épaisseur sur lesquels
sont soudées des plaquettes,
supports de marche.

L'ensemble est thermolaqué au RAL
de votre choix
(nuancier en fin de catalogue)

Les marches sont en bois
de 44 mm d'épaisseur.

Forme droite, 1/4 et 2/4 tournant
avec marches balancées ou palier.



Droit avec des marches
frêne blanc.
Garde corps rampant
Aiglon LR 61 en applique
main courante métal.



BORDÉAL

1/4 tournant bas
avec des marches
en frêne blanc.
Garde corps rampant
Aiglon LR61
en applique
main courante
bois.



Droit noir avec des
marches frêne nuancé.
Garde corps rampant
Zephir LR 47 en applique
main courante spéciale.

2/4 tournant à palier
avec des marches
en frêne nuancé.
Garde corps rampant
Zephir LR 68 avec
main courante
bois.



Le Boreal est un escalier
à limons latéraux de 10mm d'épaisseur
sur lesquels sont soudées des plaquettes,
supports de marche.

L'ensemble est thermolaqué
au RAL de votre choix
(nuancier en fin de catalogue).

Les marches sont en bois
de 44 mm d'épaisseur.

Forme droite, 1/4 et 2/4 tournant
avec marches balancées ou palier.





1/4 tournant centre
avec des marches
en hêtre lamellé collé.
Garde corps rampant
Zephir LR47 avec
main courante métal.



Droit avec
des marches en
frêne nuancé.
Garde corps
rampant Solano LR51
avec main courante bois.

VEGA

Le Vega est un escalier à limon central
en acier de 150x100 mm sur lequel
sont soudés les supports de marches en plat
et carré en forme de V.

L'ensemble est thermolaqué au RAL
de votre choix (nuancier en fin de catalogue).

Un poteau de soutien sera installé
sous les marches balancées.

Les marches sont en bois
de 44 mm d'épaisseur.



Marches en bois teinté et entretoises centrales métal thermolaqué garde corps inox.



Marches et rampe en bois vernis naturel.

KARA

Le Kara est un escalier hélicoïdal composé d'un fût central métallique et de marches bois de 44mm d'épaisseur avec une marche palière à l'arrivée.

Les poteaux du garde corps sont en inox ou de type "Solano" ainsi que les lisses ontrées et les entretoises extérieures.

La rampe en bois est débillardée.



Marches et rampe en bois vernis entretoises centrales métal noir.



CURSA

Le Cursa est un escalier hélicoïdal entièrement en bois.

Il est composé d'entretoises centrales et de marches de 34mm d'épaisseur avec une marche palière à l'arrivée.

La rampe est débâillardée.

Tous nos garde corps à balustres sont compatibles avec cet escalier.

Marches et entretoises en bois teinté avec balustres métal thermolaqués.

Marches bois vernis
entretoises bois teinté
balustres inox.



EXTÉRIEUR



Nos escaliers d'extérieur se décomposent en 3 familles :

1

Le "Mélèze"

entièrement en bois de forme droite ou à palier, sur crémaillère de 56mm avec des marches de 44mm.

2

Le Titan

entièrement en acier galvanisé de forme droite ou à palier ou hélicoïdal avec marches en callebois.

3

L'Atlas

à limons latéraux acier thermolaqué & polyzingué de 10mm d'épaisseur sur lesquels sont posés des marches en mélèze.



SAVOIR-FAIRE TRADITION

Nos escaliers font référence en matière de confort et sont l'assurance d'une qualité haut de gamme pour une solidité à toute épreuve.

1/4 tournant centre "Authentique" en chêne avec poteaux et balustres tournés. Limons rainurés et marche de départ droite arrondie 1 côté

2/4 tournant "Authentique" en chêne avec poteaux et balustres tournés. Limons rainurés et marche de départ arrondie galbée.

Assemblage dans les règles de l'Art
Les limons extérieurs sont assemblés grâce à un potelet pour assurer solidité et rigidité.
Les mains courantes et limons extérieurs sont assemblés aux poteaux par tenons, mortaises et chevilles de bois. La pose est ainsi simplifiée.

Hélicoïdal à base carrée "Phénix" en hêtre. Avec limons sans contremarche. Garde corps avec câbles LR35

Hélicoïdal à entretoises centrales bois, limon extérieur débillardé et balustres tournés





Déco CLAUSTRA

Clastra à balustres droit sur un Aubrac passage de porte surigné par un habillage bois.



Ensemble avec estrade première marche débordante et claustra ajouré de niches avec tablettes.



Parement mural en chêne massif brut avec niches décoratives.



Plateau de table chêne massif dimensions XXL (420x120x4,5 cm) supporté par un piétement constitué de cinq modules en métal thermolaqué.



Voici une page qui vous est dédiée!

Pour agrémenter votre escalier ou prolonger votre décoration avec des produits de qualité, pourquoi ne pas imaginer installer un claustra, un parement, une table ou un meuble en bois?

Nous sommes à votre écoute, vous avez un projet n'hésitez pas à en faire la demande.

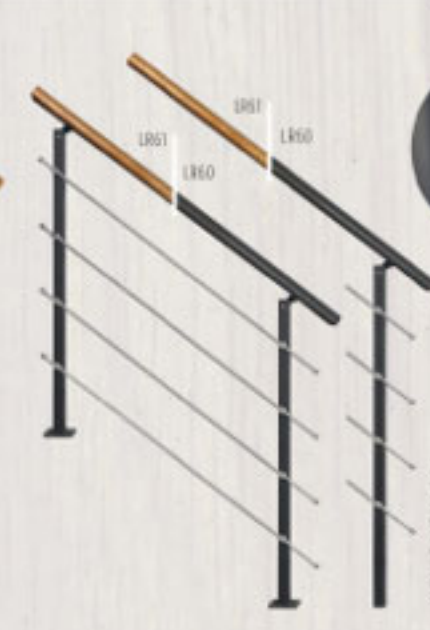


Protection du vide par claustra avec lisses inox.

G.C. D'ÉTAGE



G.C. RAMPANT



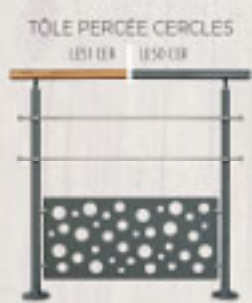
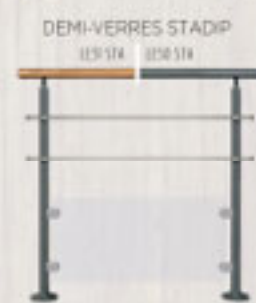
□ AQUILON

Poteaux entièrement métalliques rectangulaires 50x30mm, thermolaqués, lisses inox, verre ou tôle. Soubassement des garde corps d'étage en verre ou tôle. Main courante métal ou demi-ronde bois. Fixation marche ou limon.



○ SOLANO

Poteaux entièrement métalliques ronds Ø45mm, thermolaqués, lisses inox, verre ou tôle. Soubassement des garde corps d'étage en verre ou tôle. Main courante métal ou demi-ronde bois. Fixation marche.



□○ SILVER

Poteaux inox ronds ou rectangle lisses inox, verre ou tôle. Soubassement des garde corps d'étage en verre ou tôle. Main courante métal ou demi-ronde bois. Fixation marche.



SILVER RECTANGLE sur demande



ZÉPHIR

Poteaux plats jumelés et lisses soudés en acier thermolaqué.
Soubassement des garde corps d'étage en verre ou tôle.
Main courante métal ou demi ronde bois.
Fixation sur marche.



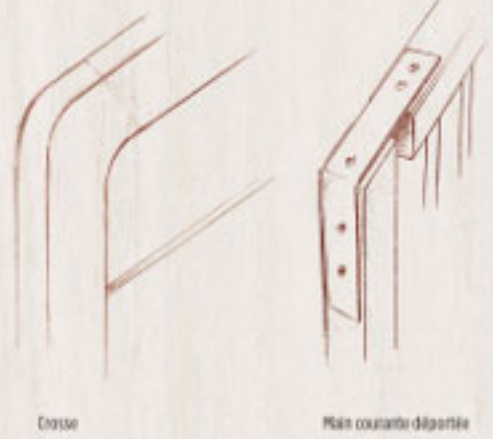
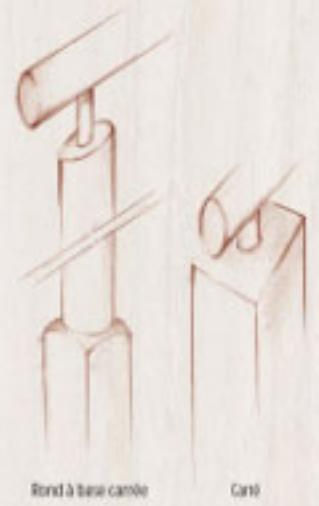
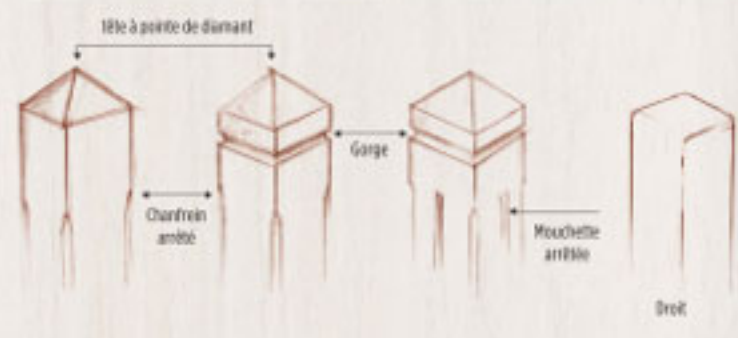
G.C. D'ÉTAGE	LISSÉS	FER BRUT Ø16 mm LR34	MÉTAL THERMOLAQUÉ LR33	INOX POLI Ø20 mm LR32	INOX CROISÉ Ø12 mm LR41	CABLE INOX Ø6 mm LR35	VERRE VR36
	LISSÉS + BOIS	LE34 BOI	LE33 BOI	LE32 BOI	LE41 BOI	LE35 BOI	VR36
	LISSÉS + VERRE	LE34 STA	LE33 STA	LE32 STA	LE41 STA	LE35 STA	VR38
	LISSÉS + TÔLE	LE34 CER	LE33 LI1	LE32 TNA	LE41 FLO	LE35 TPL	VR38
	LISSÉS + STADIP	LE34 STP	LE33 STP	LE32 STP	LE41 STP	LE35 STP	VR38

BALUSTRES MÉTAL	RAMPANT	INOX POLI Ø20 mm BR22	MÉTAL THERMOLAQUÉ BR23	FER BRUT Ø16 mm BR24	FER BRUT + BAGUE 16 BR25	FER BRUT + BAGUE 16 BR26
	ÉTAGE	BE22	BE23	BE24	BE25	BE26
BALUSTRES BOIS	RAMPANT	DROITS BR10	TOURNÉS 1 BR11	TOURNÉS 5 BR12	TOURNÉS 7 BR13	
	ÉTAGE	BE10	BE11	BE12	BE13	
BALUSTRES FORGÉES + MAIN COURANTE ARRÊTÉE	RAMPANT	RONDE BR17	MARTELÉ 1 BR18	MARTELÉ 2 BR19		
	ÉTAGE	BE17	BE18	BE19		

EXPERIENCE NOUVEAU METAL

Poteaux de départ

Les sections des poteaux, mains courantes et balustrés bois varient selon la gamme de votre escalier.



Mains courantes

Les sections varient en fonction des versions



Balustres droits

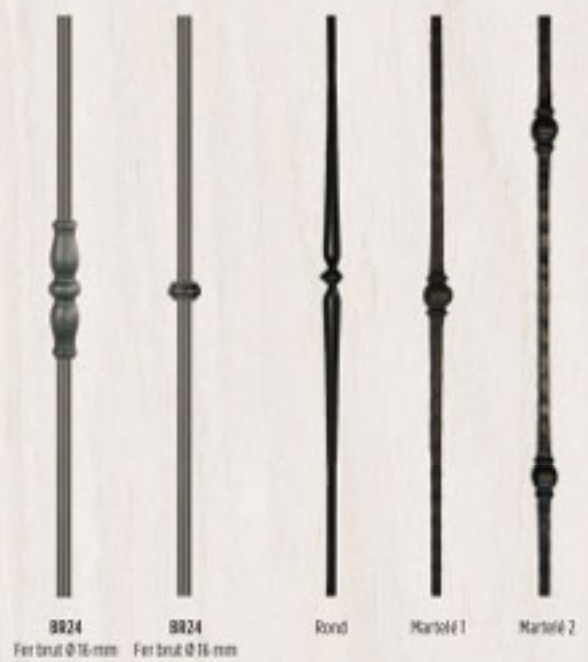
Balustres tournés

Balustres droits

Bagues

Balustres forgés

Lisses



Mouleurs et détails de menuiserie



Marches de départ

Disponibles dans les versions 1, 2, 3



Stadip



VERSIONS
OPTIONS

Consultez notre Distributeur-Conseil pour toute autre possibilité de balustrés fer et bagues

Chêne
Bois Brut

Frêne
Bois Brut

Hêtre
Hêtre Lamellé Collé
Bois Brut

Hévéa Lamellé Collé
Bois Brut

ESSENCE NON TEINTÉE
EN USINE

Pin
Pin Lamellé Collé
Bois Brut

ESSENCE NON TEINTÉE
EN USINE

Mélèze
Bois Brut

ESSENCE NON TEINTÉE
EN USINE

VERNIS MAT INCOLORE

VERNIS MAT INCOLORE

VERNIS MAT INCOLORE

CHÊNE CLAIR

CHÊNE CLAIR

CHÊNE CLAIR

BROU DE NOIX

BROU DE NOIX

BROU DE NOIX

ANTHRACITE

ANTHRACITE

ANTHRACITE

FUMÉ

FUMÉ

VOILE BLANCHI

VOILE BLANCHI

Pour des raisons techniques ces teintes ou peintures sont données à titre indicatif, les variations de couleur entre ce nuancier et les bases bois ou métal sont inévitables.



ESSENCES TEINTES

Pour obtenir une finition optimale, préférez la qualité et la patine de la teinte en usine (en option).

Toutes nos essences de bois sont sélectionnées avec rigueur et issues de forêts renouvelables pour la prise en compte du développement durable.

Nos escaliers bois sont livrés ponçés et pré-montés, vous avez la liberté de les teinter, vernir ou peindre.

Les essences et les couleurs peuvent varier selon les approvisionnements.

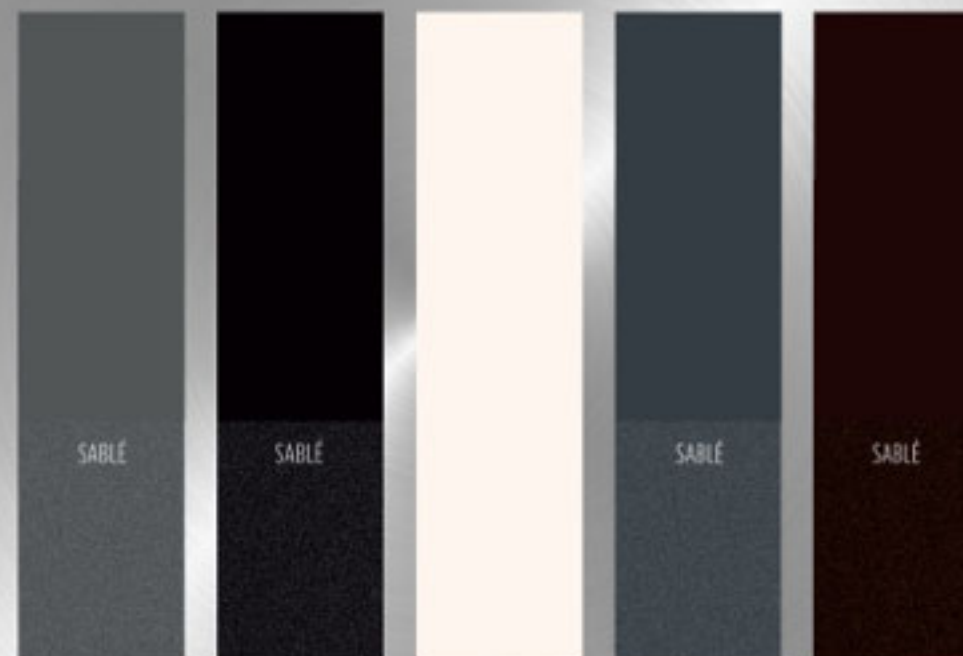


Vous pouvez personnaliser votre escalier avec le **KIT FINITION EBA**



PEINTURES LISSES OU SABLÉES

Peintures thermolaquées disponibles en standard sur escaliers et garde-corps expression métal.



GRIS TRAFFIC
RAL 7043

NOIR PROFOND
RAL 9005

BLANC
RAL 9010

GRIS ANTHRACITE
RAL 7016

GRIS MARRON
RAL 8019



Pour autre couleur nous consulter.

GARDE CORPS RAMPANT	GARDE CORPS D'ÉTAGE	AUBRAC	ARGENCE 1&2	ARGENCE 3	CAUSSE	ASTER	ALTAÏR	BORÉAL	VEGA
R10 : Balustres rectangle POTEAUX 70 / POTEAUX 90 / POTEAUX 10	E10 : Balustres	●	●						
R11 : Balustres tournés POTEAUX 70 / POTEAUX 90 / POTEAUX 10	E11 : Balustres	●	●						
R17, 18, 19 : Balustres POTEAUX 70 / POTEAUX 90 / POTEAUX 10	E17, 18, 19 : Balustres	●	●	●	●				
R22 : Balustres inox POTEAUX 70 / POTEAUX 90 / POTEAUX 10	E22 : Balustres	●	●	●	●				
R23 : Balustres époxy POTEAUX 70 / POTEAUX 90 / POTEAUX 10	E23 : Balustres	●	●	●	●				
R24/26, R29/31 : Balustres fer brut POTEAUX 70 / POTEAUX 90 / POTEAUX 10	E24/26, R29/31 : Balustres	●	●	●	●				
R32 : Lisses inox POTEAUX 70 / POTEAUX 90 / POTEAUX 10	E32 : Soubassement VERRE/TOILES/BOIS/LISSES TOUTES HAUTEUR	●	●	●	●				
R33 : Lisses époxy POTEAUX 70 / POTEAUX 90 / POTEAUX 10	E33 : Soubassement VERRE/TOILES/BOIS/LISSES TOUTES HAUTEUR	●	●	●	●				
R34 : Lisses fer brut POTEAUX 70 / POTEAUX 90 / POTEAUX 10	E34 : Soubassement VERRE/TOILES/BOIS/LISSES TOUTES HAUTEUR	●	●	●	●				
R35 : Cables POTEAUX 70 / POTEAUX 90 / POTEAUX 10	E35 : Soubassement VERRE/TOILES/BOIS	●	●	●	●				
R36 : Verres POTEAUX 90 / POTEAUX 105	E36 : Verres	●	●	●	●				
R41 : Lisses inox croisées POTEAUX 70 / POTEAUX 90 / POTEAUX 10	E41 : Soubassement VERRE	●	●	●	●				
AQUILON : Lisses inox VERRES OU TOILES TOUTES HAUTEUR	AQUILON : Soubassement VERRE OU TOILES TOUTES HAUTEUR LISSES INOX, TOILES, VERRE	EN APPLIQUE	●	●	●	●	●	●	●
SOLANO : Lisses inox VERRES OU TOILES TOUTES HAUTEUR	SOLANO : Soubassement VERRE OU TOILES TOUTES HAUTEUR LISSES INOX, TOILES, VERRE	EN APPLIQUE	●	●	●	●	●	●	●
SILVER : Lisses inox VERRES OU TOILES TOUTES HAUTEUR	SILVER : Soubassement VERRE OU TOILES TOUTES HAUTEUR LISSES INOX, TOILES, VERRE	●	●	●	●	●	●	●	●
ZÉPHIR : Lisses métal	ZÉPHIR : Soubassement LISSES, TOILES, VERRE	EN APPLIQUE	●	●	●	●	●	●	●

FORME DE L'ESCALIER	AUBRAC	ARGENCE 1&2	ARGENCE 3	CAUSSE	ASTER	ALTAÏR	BORÉAL	VEGA	
Droit	●	●	●	●	●	●	●	●	
1/4 Tournant bas	●	●	●	●	●	●	●	●	
1/4 Tournant haut	●	●	●	●	●	●	●	●	
1/4 Tournant centre	●	●	●	●	●	●	●	●	
2/4 Tournant fermé	●	●	●	●	●	●	●		
2/4 Tournant ouvert	●	●	●	●	●	●	●		
2/4 Tournant haut & bas	●	●	●	●	●	●	●		
2/4 Tournant inverse	●	●	●	●	●	SUR ÉTUDE	SUR ÉTUDE		
3/4 Tournant	●	●	●	●	SUR ÉTUDE	SUR ÉTUDE	SUR ÉTUDE		
LIMONS									
Chêne	●	●	●	●					
Frêne blanc	●	●	●	●					
Frêne nuancé	●	●	●	●					
Hêtre	●	●	●	●					
Hêtre lamellé	●	●	●	●					
Pin	●	●	●	●					
Pin lamellé	●	●	●	●					
Métal					●	●	●	●	
MARCHES									
Chêne	●	●	●	●	●	●	●	●	
Frêne blanc	●	●	●	●	●	●	●	●	
Frêne nuancé	●	●	●	●	●	●	●	●	
Hêtre	●	●	●	●	●	●	●	●	
Hêtre lamellé	●	●	●	●	●	●	●	●	
Pin	●	●	●	●	●	●	●	●	
Pin lamellé	●	●	●	●	●	●	●	●	

OUVRAGES EXTÉRIEURS

	MELEZE	ATLAS	TITAN	HELIX
Limons	Ornéalimère mélèze	Limons latéraux époxy polyzinc	Limons latéraux galva	
Marches	Mélèze	Mélèze	Calebotis galva	Calebotis galva
Garde corps rampant	Balustres mélèze	Lisses époxy polyzinc	Lisses galva	Balustres main courante pvc
Garde corps d'étage	Balustres mélèze	Lisses époxy polyzinc soubassement	Lisses galva Soubassement tôles pleines	Balustres main courante pvc

HÉLICOÏDAUX

	PHENIX			CURSA			KARA		
	LIMONS	MARCHES	FUT CENTRAL	LIMONS	MARCHES	FUT CENTRAL	LIMONS	MARCHES	FUT CENTRAL
Chêne	●	●	●	●	●	●	●	●	
Frêne blanc	●	●	●	●	●	●	●	●	
Frêne nuancé	●	●	●	●	●	●	●	●	
Hêtre			●			●			
Hêtre lamellé	●	●	●	●	●	●	●	●	
Pin			●			●			
Pin lamellé	●	●		●	●		●	●	
Métal (sans contremarche)									●



ARGENCE
ARGENCE 1-1/4 T. BAS
en Chêne
Garde corps
à bakelites tournés



ARGENCE 2 DROIT
en Frêne
Garde corps Aquilon métal
avec main courante métal.
A l'étage sous-bassement
tôle florale



ARGENCE 3-1/4 T. CENTRE
en Chêne
Garde corps Silver inox
avec main courante bois.
A l'étage sous-bassement
verre stallo



AUBRAC
AUBRAC 1/4 T. CENTRE
à palier en Chêne
Garde corps avec câbles inox
avec main courante bois.
A l'étage sous-bassement bois



AUBRAC 1/4 T. HAUT
en Hêtre
Garde corps Aquilon
avec main courante bois.
A l'étage sous-bassement
tôle ligne



AUBRAC 2/4 T. FERMÉ
en Pin
Garde corps verre
loute hautesur avec
main courante bois.



CAUSSE
CAUSSE 1/4 T. HAUT
en Hêtre
Garde corps Aquilon avec
main courante bois.
A l'étage sous-bassement verre



CAUSSE 2/4 T. A PALIER
en Chêne
Garde corps Zephyr
avec main courante bois.
A l'étage sous-bassement verre



CAUSSE DROIT
en Chêne
Garde corps Solano avec
main courante bois.
A l'étage
sous-bassement verre



ALTAIR
ALTAIR 1/4 T. BAS
en Chêne
Garde corps Zephyr
avec main courante métal.
A l'étage sous-bassement
tôle ligne



ALTAIR 2/4 T. OUVERT
à palier en Chêne blanchi
Garde corps Silver inox
avec main courante inox.
A l'étage sous-bassement
verre stallo



ALTAIR DROIT
en frêne blanc
Garde corps Solano
en applique avec main
courante bois. A l'étage
sous-bassement tôle ligne



ASTER
ASTER 1/4 T. CENTRE
à palier en frêne blanc
Garde corps Aquilon
avec main courante bois.
A l'étage sous-bassement
tôle florale



ASTER 2/4 T. à palier
en Chêne
Garde corps Silver inox
avec main courante inox.
A l'étage sous-bassement verre



ASTER DROIT
en frêne blanc
Garde corps Zephyr avec
main courante métal.
A l'étage sous-bassement
tôle florale



BORÉAL
BORÉAL 1/4 T. CENTRE
en Chêne
Garde corps Aquilon
avec main courante
bois. A l'étage
sous-bassement verre



BORÉAL 2/4 T. à palier
en Hêtre
Garde corps Zephyr
avec main courante
métal. A l'étage
sous-bassement verre



BORÉAL 2/4 T. OUVERT
en frêne blanc
Garde corps Solano en
applique avec main
courante bois. A l'étage
sous-bassement verre

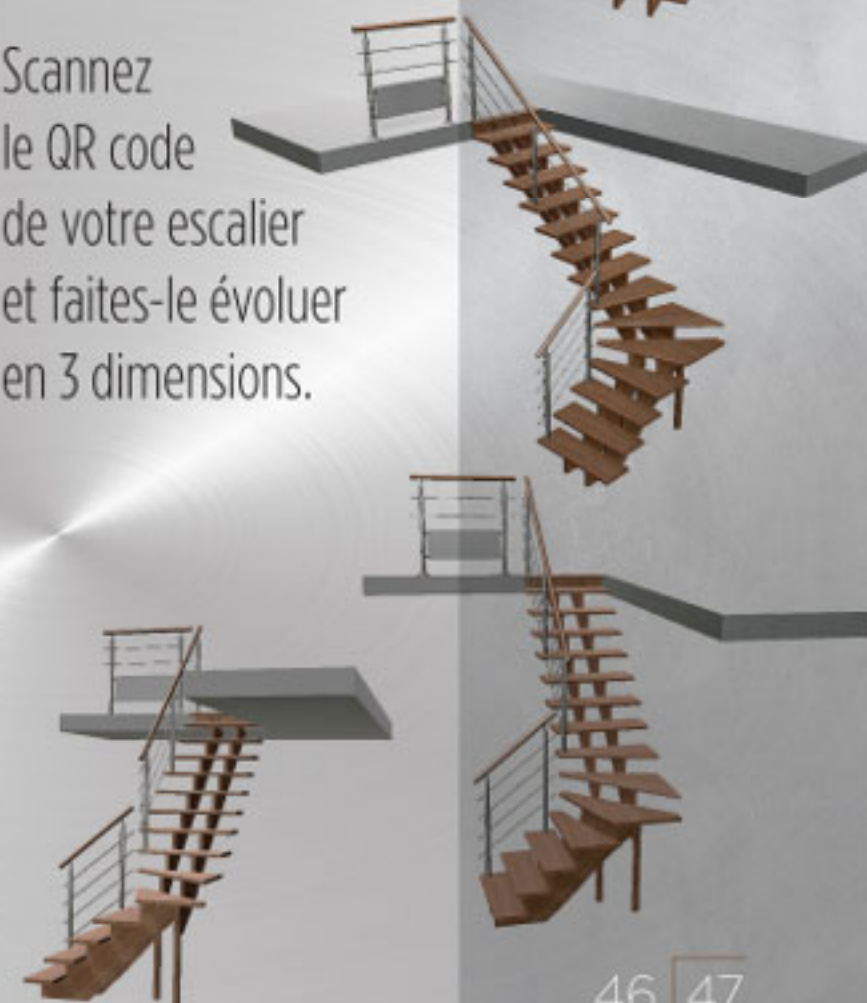


3D APPLICATION PROFESSIONNEL WEBBA

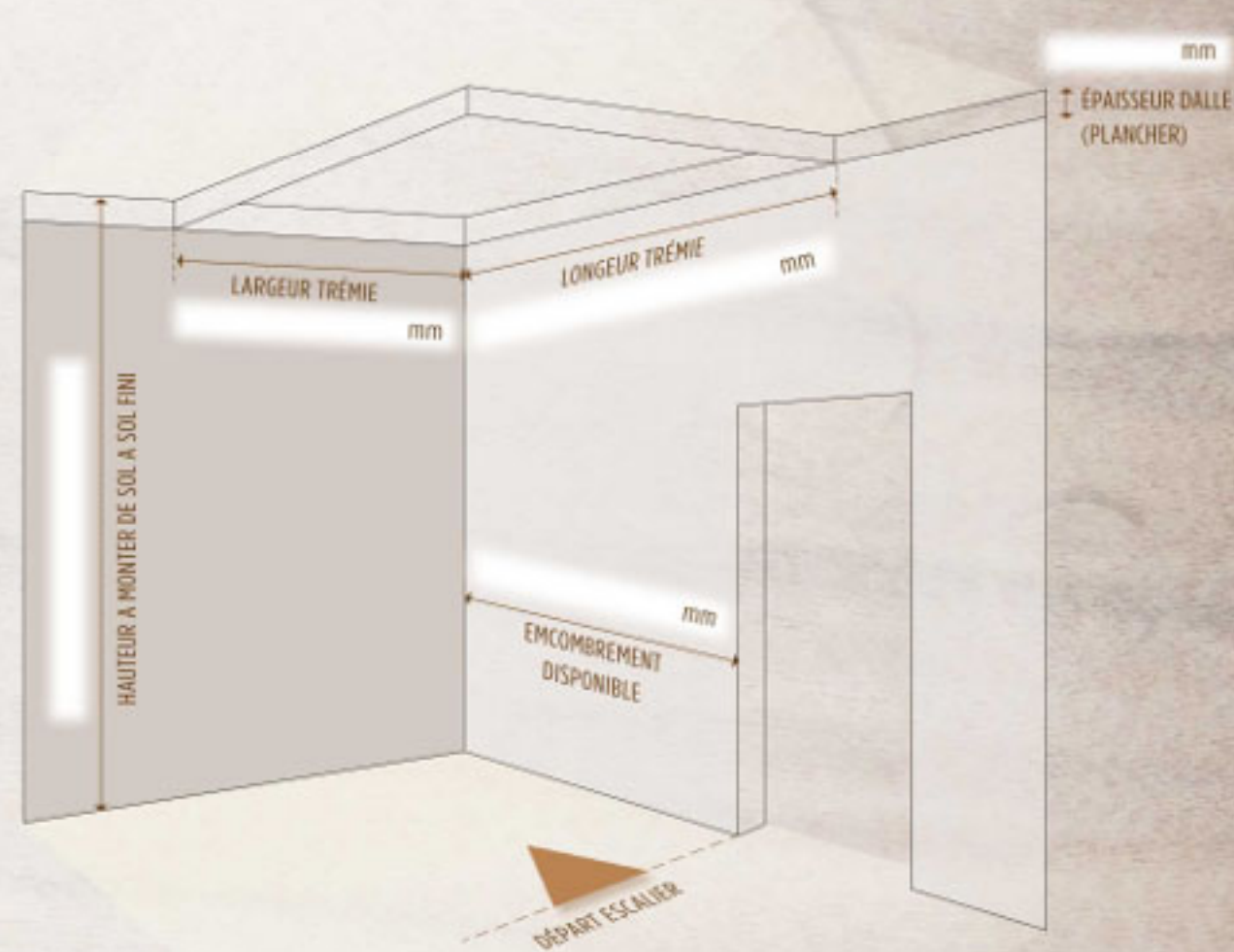
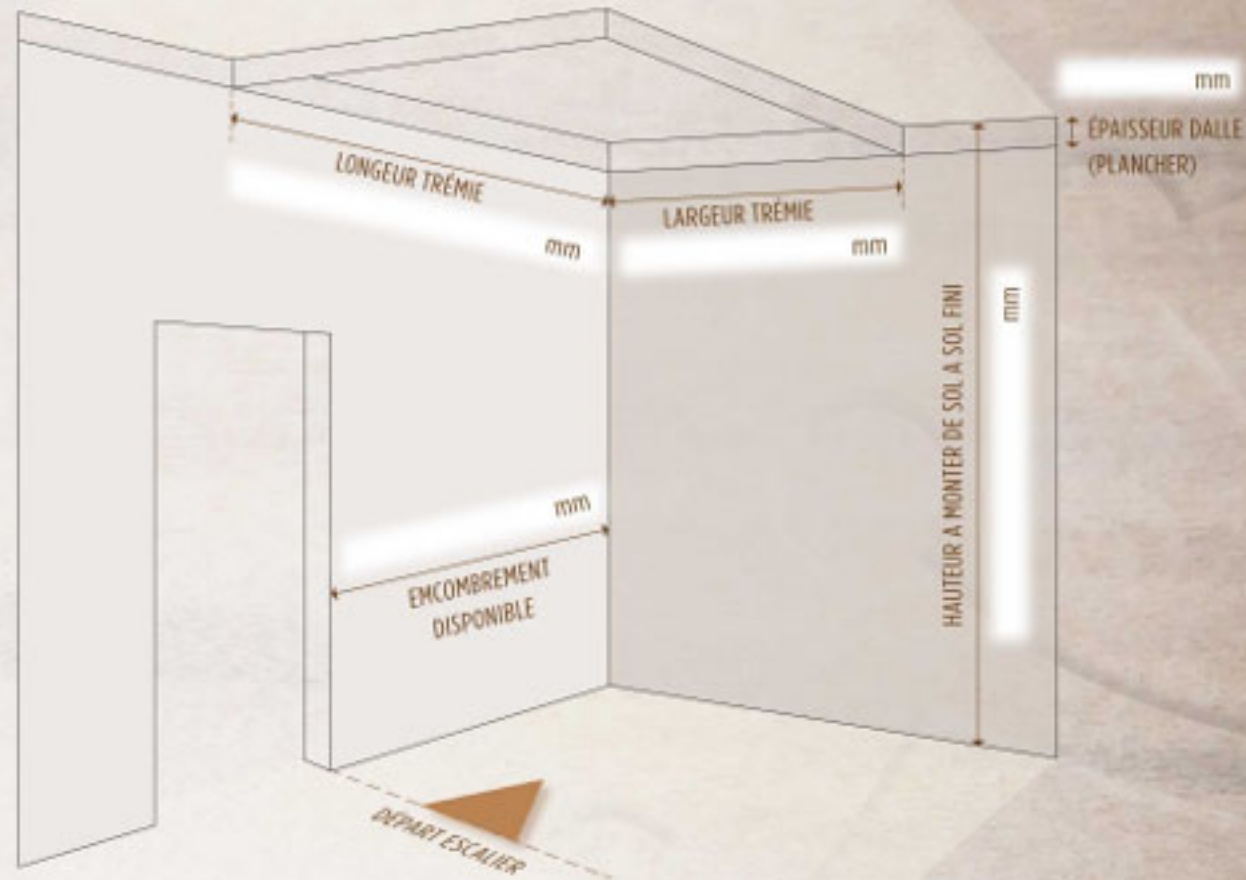


Animation 3D
issue de notre
Logiciel Interactif.

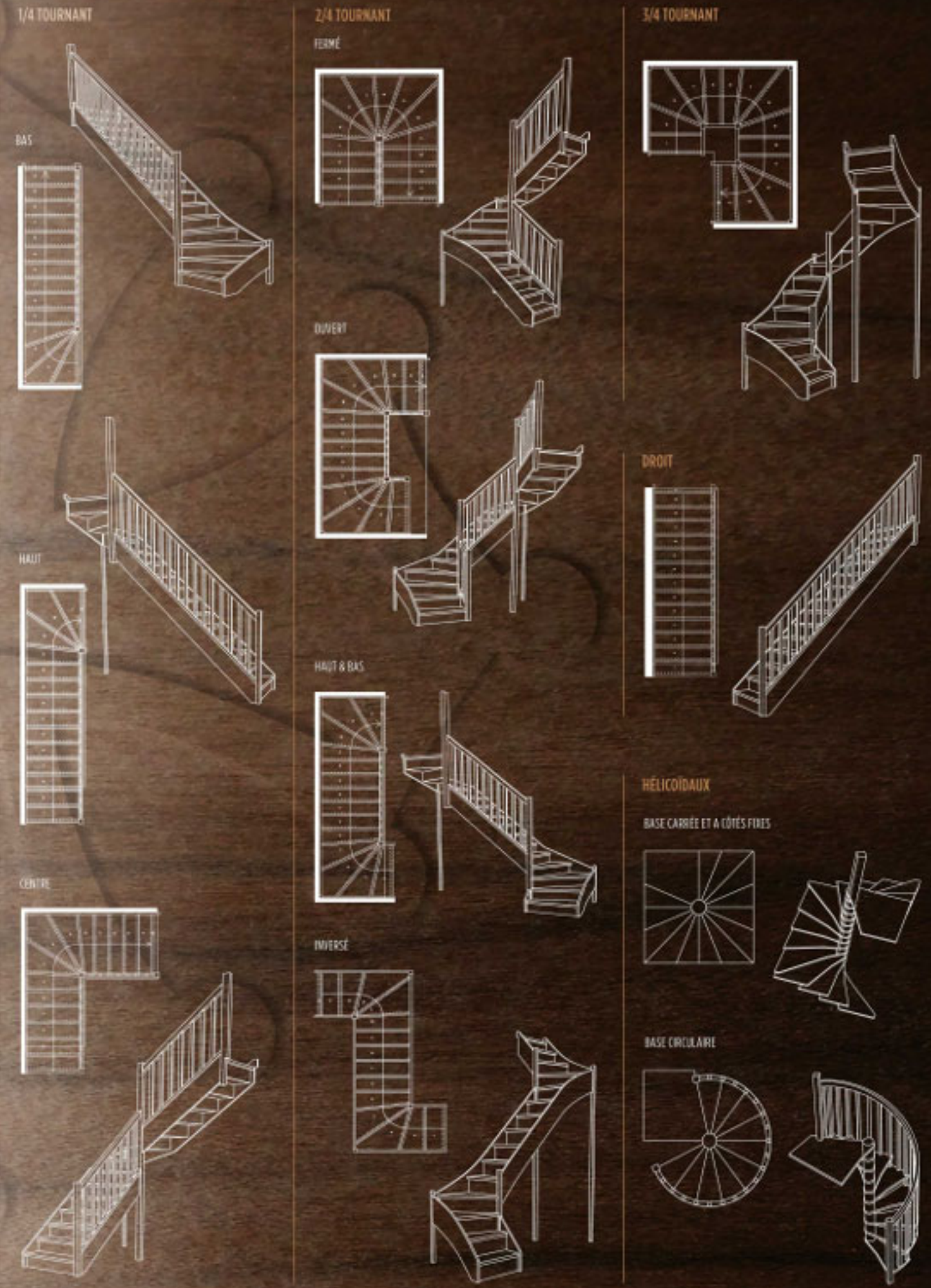
Scannez
le QR code
de votre escalier
et faites-le évoluer
en 3 dimensions.



Prises de cotes



Formes d'escaliers





**ESCALIERS BOIS
DE L'AUBRAC**

12420 Argences en Aubrac

05 65 66 40 37

escaliers.eba@eba.fr

www.eba.fr



MIF
expo

Le Salon du
**Made in
France**